



Partnerzy i Patroni Konkursu „TERAZ POLSKA”

PARTNERZY GŁÓWNI KONKURSU „TERAZ POLSKA”



PARTNERZY POLSKIEGO PROGRAMU PROMOCYJNEGO



PARTNER GALI



PATRONI I PARTNERZY MEDIALNI



35 GALA
TERAZ
POLSKA



TERAZ POLSKA



© KAMIL BROSZKO

Wielce Szanowni Laureaci,

Witam Państwa w rodzinie „Teraz Polska”. W dynamicznie zmieniającym się świecie gospodarki rola firm-liderów staje się kluczowa w kształtowaniu zarówno krajowego, jak i globalnego krajobrazu ekonomicznego. W Polsce wiodące przedsiębiorstwa, na czele których można wymienić laureatów Godła „Teraz Polska”, inspirują swoją innowacyjnością, a także stają się motorem napędowym dla całej gospodarki, wyznaczając standardy i kierunki rozwoju.

Laureaci Godła „Teraz Polska” pełnią rolę katalizatora zmian. Ich sukcesy nie ograniczają się wyłącznie do spektakularnych wyników finansowych. Wprowadzając przełomowe technologie, udowadniają, że i polska innowacyjność nie ustępuje tym z bardziej rozwiniętych gospodarek. To właśnie takie przedsiębiorstwa wytyczają ścieżki, które inspirują inne firmy do sięgania po ambitniejsze cele. Ich odwaga w inwestowaniu w badania i rozwój, w kreowaniu nowych rozwiązań i wprowadzaniu na rynek produktów, które zdobywają międzynarodowe uznanie, jest dowodem na to, że Polska może aspirować do bycia globalnym liderem w wielu sektorach.

Promowanie takich przedsiębiorstw nie jest jedynie kwestią docenienia ich wysiłków – to strategiczny krok, który buduje kulturę sukcesu. Gdy głośno mówimy o Laureatach Godła „Teraz Polska” i stawiamy ich za wzór, budujemy przekonanie, że sukces jest możliwy dla każdego, kto odważy się mierzyć wysoko i ciężko pracować. Promocja takich firm ma również bezpośredni wpływ na przyciąganie inwestorów, którzy dostrzegają w Polsce dynamiczny rynek, pełen ogromnych możliwości.

W kontekście przyszłości gospodarczej Laureaci Godła „Teraz Polska” są jak latarnia, która wskazuje drogę w czasach niepewności. Polska, mająca wyjątkowe zasoby przedsiębiorczości, może dzięki nim nie tylko sprostać globalnym wyzwaniom, ale także wyznaczać nowe kierunki rozwoju. Potencjał polskiej gospodarki jest nieograniczony, a jej sukces na arenie międzynarodowej jest po prostu wynikiem świadomego działania, ciężkiej pracy i wiary w innowacyjność. Dlatego wspieranie i promowanie Państwa firm będzie dla nas wielką przyjemnością. Jeszcze raz serdecznie gratuluję.

Krzysztof Przybył
Prezes Fundacji Polskiego Godła Promocyjnego

Szanowni Państwo,



© KAMIL BROZKO

Polska gospodarka, będąca jednym z motorów napędowych Europy Środkowo-Wschodniej, stanowi wyjątkowy przykład synergii przedsiębiorczości i adaptacyjności w zmieniających się warunkach globalnych. Współczesne trendy i historyczne uwarunkowania uczyniły Polskę liderem w regionie, co jest w dużej mierze zasługą wybitnych polskich przedsiębiorców – w szczególności Laureatów Godła „Teraz Polska” – którzy potrafią wyjątkowo skutecznie przekształcić wyzwania w szanse.

Gospodarka Polski wyróżnia się swoją odpornością na globalne zawirowania. Pomimo wyzwań związanych z pandemią COVID-19 czy napięciami geopolitycznymi polskie firmy wykazały zdolność do szybkiego reagowania i przystosowywania swoich strategii. Takie zwinne podejście, wzbogacone o głęboko zakorzenione wartości współpracy i przedsiębiorczości, stawia Polskę w korzystnej pozycji na arenie międzynarodowej. W kontekście europejskim Polska jest postrzegana jako przykład państwa, które potrafi skutecznie łączyć tradycyjne sektory gospodarki z wymogami dynamicznego rozwoju.

Kreatywność wielu polskich przedsiębiorców jest nie tylko inspiracją dla regionu, ale także źródłem optymizmu na przyszłość. Przykłady znakomitych Laureatów Godła „Teraz Polska” pokazują wielki potencjał, a często już utrwaloną pozycję na arenie międzynarodowej dzięki nowatorskim rozwiązaniom technologicznym, zaawansowanemu know-how i doskonałej jakości produktów. Jednocześnie wiele naszych firm dzięki silnym tradycjom w sektorach takich jak rolnictwo, przemysł maszynowy czy energetyka korzysta na znajdowaniu doskonałego balansu między tradycją a nowoczesnością.

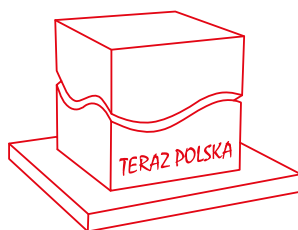
Unikalną cechą polskiej gospodarki jest jej zdolność do generowania kapitału ludzkiego o wysokim potencjale intelektualnym. Młode pokolenie przedsiębiorców i pracowników, które wychowało się w środowisku dynamicznych zmian i globalizacji, charakteryzuje się otwartością na współpracę międzynarodową i kreatywnością. Polska wyróżnia się też dynamicznym rozwojem edukacji wyższej, która potrafi wspierać innowacje i przedsiębiorczość, stając się jednym z filarów sukcesu gospodarczego.

Serdecznie gratuluję Państwu zdobycia Godła „Teraz Polska”, które potwierdza, że jesteście najlepsi w swojej dyscyplinie.

Prof. Michał Kleiber
Przewodniczący Kapituły Godła „Teraz Polska”

LAUREACI GODŁA „TERAZ POLSKA” W KATEGORII PRODUKTY

Przetwórstwo Mięsne „Płatek” Sp. j.	▶ seria wędlin
Spółdzielnia Mleczarska Udziałowców	▶ jogurt śmietankowy ze Strzałkowa bez laktozy z miliardem żywych kultur bakterii BB-12
Gospodarstwo Pasieczne Łysoń Sp. z o.o.	▶ seria batonów Miodowy Kłós
Currenda Sp. z o.o.	▶ AIMON – nowoczesny, zaawansowany system informacji prawnej, wykorzystujący rozwiązania sztucznej inteligencji
PPHU Polimat Sp. z o.o.	▶ wanny wolnostojące (Abi, Amona New, Kivi, Mango, Murena, Risa, Shila, Sola przyścienna, Sola narożna, Uzo, Zoe)
EkoTeak Sp. z o.o.	▶ systemy tarasowe z kompozytu drewna EkoTeak
Inmed SA	▶ kolumna sufitowa LISSAclassic
Meblik Sp. z o.o.	▶ meble dziecięce i młodzieżowe
Stolarstwo Tomasz Wróbel	▶ pomocnik kuchenny – Kitchen Helper
Przedsiębiorstwo Usługowo-Produkcyjne i Wdrażania Postępu Technicznego Uniwersal Sp. z o.o.	▶ wentylator dachowy ORA 160
PPHU Polmar Tomasz Matejczuk	▶ stabilizator ciągu kominowego / filtr dymowo-spalinowy Smartflow
Elko-Bis Systemy Odgromowe Sp. z o.o.	▶ modułowe maszty odgromowe
Canpack SA	▶ aluminiowa puszka do napojów 500 ml
Adamed Pharma SA	▶ Luteina dopochwowa 50 mg, 100 mg, 200 mg i Luteina podjęzykowa 50 mg
K&M Grupa Sp. z o.o.	▶ worki do odkurzaczy oraz pochłaniacz wilgoci



LAUREACI GODŁA „TERAZ POLSKA” W KATEGORII USŁUGI

Respect Energy SA	▶ sprzedaż 100% zielonej energii dla firm
Mikulewicz Ostaszewski Kancelaria Adwokacka SKA	▶ postępowanie restrukturyzacyjne dla przedsiębiorstw
CreoConcept Sp. z o.o. Sp. k.	▶ projektowanie i montaż rozwiązań aluminiowo-szklanych w przestrzeniach biurowych
Trasko Invest Sp. z o.o.	▶ usługi budowlane
Polski Standard Płatności SA	▶ BLIK – polski system płatności mobilnych
TUZ Towarzystwo Ubezpieczeń Wzajemnych	▶ Auto Casco All Risks
DLF Invest Sp. z o.o.	▶ Bałtów Kompleks Turystyczny

LAUREACI GODŁA „TERAZ POLSKA” W KATEGORII INNOWACJE

SARUAV Sp. z o.o.	▶ system SARUAV do detekcji ludzi na zdjęciach lotniczych jako narzędzie wspierające poszukiwanie osób zaginionych
Netrix SA	▶ hybrydowy tomograf do badania stanu budynków

WYRÓŻNIENIA

Soforek Sp. z o.o. Sp. k.	▶ wafle do lodów – kubek Amerykan i stożek słodki Genua
Transformo Sp. z o.o.	▶ oprogramowanie S4F do zarządzania instalacjami PV i magazynami energii wraz z oprogramowaniem do predykcji uszkodzeń



Stołeczna Estrada

Stołeczna Estrada to największa instytucja kultury miasta stołecznego Warszawy, która tworzy scenę kulturalną i rozrywkową stolicy, organizując festiwale, koncerty, widowiska, ważne rocznice i wystawy.

Od momentu powstania w 1955 r. Stołeczna Estrada niezmiennie angażuje, ciekawi i przyciąga swoją różnorodną ofertą artystyczną. W organizowanych przez instytucję eventach biorą udział dziesiątki tysięcy osób, zarówno mieszkańców miasta, jak i turystów z Polski i zagranicy.

Do najbardziej znanych wydarzeń organizowanych przez Stołeczną Estradę należą Koncerty Chopinowskie w Łazienkach Królewskich – muzyczna uczta z 66-letnią tradycją i stały punkt na kulturalnej mapie Warszawy. Przy pomniku Fryderyka Chopina wystąpili najbardziej znani polscy i zagraniczni pianiści – laureaci międzynarodowych konkursów, profesorowie i promotorzy muzyki polskiego kompozytora na całym świecie.

Atrakcją, która niezmiennie przyciąga mieszkańców i turystów, są również pokazy w Multimedialnym Parku Fontann. Od maja do września po zmroku na tafli wody rozgrywa się jedyne w swoim rodzaju świetlno-dźwiękowe widowisko. Projekcje wyświetlane na ekranie wodnym wzbogacone są o efekty laserowe, taniec kolorowych fontann oraz dodatkowe obrazy wyświetlane na ekranie diodowym. Każdy z pokazów ma swój motyw przewodni, powiązany z Warszawą, jej historią, legendami lub istotnymi dla miasta wydarzeniami.

Innym kultowym wydarzeniem, które już od prawie 30 lat angażuje warszawiaków i nie tylko, są odbywające się na Podzamczu Wianki nad Wisłą. Świątowanie początku lata rozpoczyna się od inspirowanego tradycją nocy kupały pikniku świętojańskiego, który przyciąga różnorodnymi warsztatami, występami ludowymi czy wspólnym wodowaniem ogromnego wianka. Wydarzenie wieńczy koncert polskich i zagranicznych gwiazd. Do tej pory na scenie wystąpili m.in. Hey, Budka Suflera, Brodka, Vito Bambino, Zalewski, Kwiat Jabłoni, Kayah, Myslovitz, Maryla Rodowicz, L.U.C., Europe, Katie Melua, Kosheen czy Lou Bega.

Uwagę przyciąga także organizowany od ponad 20 lat Festiwal Skrzyżowanie Kultur. To prezentacja najciekawszych zjawisk z zakresu muzyki i kultury świata, a zarazem jedno z największych wydarzeń tego rodzaju w Polsce. Był on wielokrotnie uznawany przez brytyjski „Songlines Magazine” za jeden z 25 najlepszych festiwali muzyki świata. Na scenie Teatru Dramatycznego spotykają się reprezentanci różnych kontynentów, kultur, pochodzeń etnicznych i stylów muzycznych. Oprócz koncertów w ramach festiwalu odbywają się warsztaty i panele dyskusyjne przybliżające ich uczestnikom inne kultury.

Stołeczna Estrada w 2025 r. obchodzi 70-lecie swojej działalności. Warto zaznaczyć, że na ten rok przypada również 80. rocznica odbudowy Warszawy, co oznacza, że już 10 lat po tym wydarzeniu Stołeczna Estrada rozpoczęła swoją misję w zakresie budowania kulturalnej i rozrywkowej sceny miasta. Misję tę z powodzeniem realizuje do dziś.



Naczelna Rada Zrzeszeń Handlu i Usług

Naczelna Rada Zrzeszeń Handlu i Usług od 1925 r. jest jedynym reprezentantem środowiska mikro- i małych przedsiębiorców działających w sektorze handlu i usług. Jako ogólnopolska organizacja przedsiębiorców reprezentuje interesy wielu grup zawodowych, w tym m.in. kupców, hotelarzy, gastronomików i restauratorów.

Członkami NRZHiU są zrzeszenia i stowarzyszenia (ogółem 29 organizacji terenowych, skupiających ok. 3 tys. członków), które wspierają rozwój mikro- i małych przedsiębiorców w sektorze handlu i usług w swoich regionach.

Zarówno NRZHiU, jak i jej organizacje członkowskie w ramach działalności statutowej prowadzą działalność naukową i oświatową. Założyły kilka szkół kupieckich (w Gdańsku, Poznaniu, Karpaczu), organizują Młodzieżowe Mistrzostwa Kucharzy i Barmanów, prowadzą Wyższą Szkołę Handlu i Usług w Poznaniu, działają na rzecz samorządu i społeczności lokalnych wspierających rozwój gospodarczy (obywatelski projekt zmian w Kodeksie pracy dotyczący ograniczenia czasu pracy, inicjatywa „Nie dla kradzieży od 1000 zł”, inicjatywa „Wolna niedziela”, kupieckie domy towarowe, Jarmarki Produktów Świeżych we Wrocławiu, Sopocie, Gdańsku, Władysławowie), a także na rzecz rozwoju społeczeństwa obywatelskiego.



Polskie Radio SA

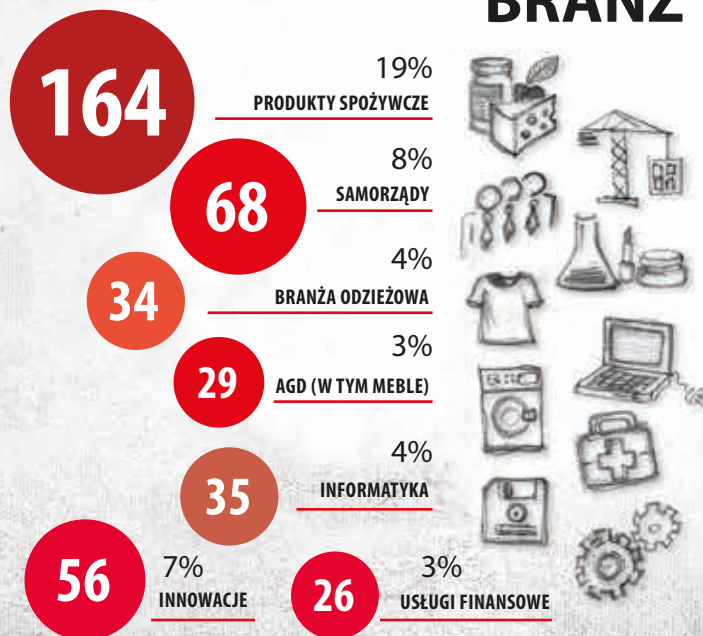
W 2025 r. przypada setna rocznica powstania Polskiego Radia – największego publicznego nadawcy radiowego w Polsce. Jest to okazja do uhonorowania dziedzictwa tej instytucji i przypomnienia, jaki był jej wkład w życie społeczne, polityczne i kulturalne. 1 lutego 1925 r. Polskie Towarzystwo Radiotechniczne nadało pierwszy komunikat, który zapoczątkował polską radiofonię. Od tamtej pory Polskie Radio odgrywa ważną rolę w historii i kulturze Polski – informując, edukując i dostarczając rozrywki kolejnym pokoleniom słuchaczy. Obecnie Polskie Radio to pięć ogólnopolskich programów: Jedynka, Dwójka, Trójka, Polskie Radio 24 i Polskie Radio dla Zagranicy oraz programy wyspecjalizowane: Czwórka, Polskie Radio Dzieciom, Polskie Radio Chopin, Polskie Radio Kierowców oraz Polskie Radio dla Ukrainy. Publiczny nadawca emituje audycje o szerokim przekroju tematycznym: informacyjne, publicystyczne, kulturalne, muzyczne i edukacyjne. Polskie Radio stworzyło także audycje, które zapisały się w historii polskiej kultury, m.in. letni program „Lato z Radiem”, „Cztery pory roku”, audycja Programu 3 „Zapraszamy do Trójki” czy najdłużej emitowane słuchowisko „Matysiakowie”. Dziś Polskie Radio to nie tylko tradycyjne fale radiowe, ale również nowoczesne media cyfrowe, podcasty i platformy online. Rozgłośnia stawia na rozwój i modernizację dotychczasowych rozwiązań i dostosowuje swoją ofertę do potrzeb współczesnych słuchaczy, dostarczając bogatą ofertę nagrań audio i wideo. Wzrost popularności podcastów w Polsce sprawił, że Polskie Radio systematycznie poszerza swoją ofertę i wprowadza nowe produkcje, dzięki czemu słuchacz ma dostęp do różnorodnych treści na żądanie.

LAUREACI

PODZIAŁ NA WOJEWÓDZTWA



UDZIAŁ PROCENTOWY LAUREATÓW Z POSZCZEGÓLNYCH BRANŻ



LAUREACI

PODZIAŁ ZE WZGLĘDU NA WIELKOŚĆ FIRMY (DANE Z LAT 2000–2024)

FIRMY MAŁE
MNIJ NIŻ 50
PRACOWNIKÓW

30%

FIRMY ŚREDNIE
51–250
PRACOWNIKÓW

42%

FIRMY DUŻE
WIĘCEJ NIŻ 250
PRACOWNIKÓW

28%

REKORDZIŚCI

WIELOKROTNI ZDOBYWCY
GODŁA „TERAZ POLSKA”



14%

PRODUKTY I USŁUGI
BUDOWLANE

124

6%

CHEMIA PRZEMYSŁOWA
I KOSMETYKI

52

5%

ELEKTRONIKA

46

6%

PRODUKTY
I USŁUGI MEDYCZNE

53

4%

MASZYN
I URZĄDZENIA

35

16%
POZOSTAŁE

139

RAZEM 861

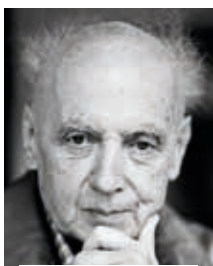


Konkurs „Wybitny Polak” 2025

Wtym roku po raz 13. Kapituła Konkursu „Teraz Polska” dokonała wyboru laureatów Konkursu „Wybitny Polak”.

Wielu Polaków rozsianych po całym świecie poprzez swoje dokonania zawodowe i zaangażowanie prospołeczne przyczynia się do propagowania i umacniania pozytywnego wizerunku naszego kraju. Fundacja Polskiego Godła Promocyjnego „Teraz Polska” postawiła sobie za cel prezentować i honorować te osoby, które dzięki swej działalności stają się ambasadorami marki Polska. Wśród laureatów Konkursu są zarówno Polacy mieszkający w kraju, jak i osoby na stałe przebywające poza jego granicami, często znane i szanowane na emigracji, a wciąż anonimowe w ojczyźnie. Do tej pory tytuł Wybitnego Polaka otrzymali: Wojciech Kilar, Hilary Koprowski, prof. Maria Siemionow, prof. Jacek Jassem, Adam Małysz, prof. Wiesław L. Nowiński, prof. Henryk Skarżyński, Rafał Olbiński, Krzysztof Penderecki, dr Janusz Lewandowski, prof. Marek Belka, Andrzej Wajda, dr Jan Kulczyk, Zygmunt Solorz-Żak, Waldemar Dąbrowski, dr Irena Eris, Elżbieta Wysoczańska, prof. Krzysztof Matyjaszewski, Jan A.P. Kaczmarek, Krzysztof Pastor, prof. Michał Heller, Jerzy Skolimowski, Kamil Stoch, Andrzej Pągowski, Krzysztof Zanussi, Marcin Gortat, prof. Andrzej Krakowski, Iga Świątek, prof. Mirosław Ząbek.

Konkurs „Wybitny Polak” jest przeprowadzany w edycji krajowej i zagranicznej, w pięciu kategoriach: Biznes, Kultura, Nauka, Osobowość, Młody Polak. W edycji krajowej kandydatury były zgłaszane przez członków Kapituły Konkursu „Teraz Polska” i Rady Fundacji, a także przez organizacje społeczne i samorządowe. Edycje zagraniczne zostały przeprowadzone w USA (Nowy Jork, Chicago, Zachodnie Wybrzeże) i we Francji. Za realizację Konkursu za granicą odpowiadały Komitety Organizacyjne utworzone przez lokalne organizacje polonijne. Spośród przedstawicieli miejscowych środowisk polonijnych wyłoniono Komisję Ekspertów, których zadaniem było dokonanie oceny zgłoszonych kandydatur i wybranie laureatów. Realizacja Konkursu za granicą była również wspierana przez polskie placówki dyplomatyczne, których pomoc i znajomość miejscowych środowisk są nie do przecenienia, m.in. Konsulat RP w Nowym Jorku, Konsulat RP w Chicago, Konsulat RP w Los Angeles oraz Ambasadę RP w Paryżu.

 WOJCIECH KILAR	 HILARY KOPROWSKI	 prof. MARIA SIEMIONOW	 prof. JACEK JASSEM	 ADAM MAŁYSZ	 prof. WIESŁAW L. NOWIŃSKI
 prof. HENRYK SKARŻYŃSKI	 RAFAŁ OLBIŃSKI	 KRZYSZTOF PENDERECKI	 dr JANUSZ LEWANDOWSKI	 prof. MAREK BELKA	 ANDRZEJ WAJDA
 dr JAN KULCZYK	Konkurs Wybitny Polak www.wybitnypolak.pl 				 ZYGMUNT SOLORZ-ZAK
 WALDEMAR DĄBROWSKI	 dr IRENA ERIS			 ks. prof. MICHAŁ HELLER	 JERZY SKOLIMOWSKI
 JAN A.P. KACZMAREK	 KRZYSZTOF PASTOR	 ANDRZEJ PAKOWSKI	 KRZYSZTOF ZANUSSI	 KAMIL STOCH	 MARCIN GORTAT
 ELŻBIETA WYSOCKA	 prof. KRZYSZTOF MATYJASZEWICZ	 ANDRZEJ KRAKOWSKI	 IGA ŚWIĄTEK	 prof. MIROSLAW ZABEK	

Allan Starski jest jednym z najwybitniejszych polskich scenografów filmowych. Pochodzi z artystycznej rodziny – jego matka była tancerką, a ojciec znanym scenarzystą i autorem wielu popularnych piosenek. Jako samodzielny scenograf zadebiutował w 1973 r., tworząc scenografię do filmu „Chłopcy” Ryszarda Bera.

Przełomowym momentem w jego karierze stała się współpraca z Andrzejem Wajdą przy historycznym filmie „Smuga cienia”, realizowanym w koprodukcji polsko-angielskiej. Jej efektem była wspólna praca przy 14 filmach (przy 11 współpracował ze swoją żoną Wiesławą Starską, kostiumografką). Z Wajdą stworzył scenografie do tak kultowych filmów, jak „Człowiek z marmuru”, „Człowiek z żelaza”, „Panny z Wilka”, „Danton”.

Pracował z wieloma polskimi reżyserami, m.in. Januszem Zaorskim, Feliksem Falkiem, Krzysztofem Kieślowskim i Romanem Polańskim. Jest twórcą scenografii do filmów „Europa, Europa” i „Plac Waszyngtona” Agnieszki Holland. W 1987 r. otrzymał nominację do nagrody Emmy za scenografię do filmu „Ucieczka z Sobiboru” w reżyserii Jacka Golda.

Jednym z największych osiągnięć Starskiego była praca przy „Liście Schindlera” w reżyserii Stevena Spielberga. To za tę produkcję zdobył Oscara za najlepszą scenografię, stając się jednym z nielicznych Polaków, którzy zdobyli tę prestiżową nagrodę.

Do tematu II wojny światowej Starski powrócił, projektując scenografię do „Pianisty”, za którą otrzymał kolejne wielkie wyróżnienia: Cezara, francuską nagrodę Akademii Sztuki i Techniki Filmowej, a także Orła, nagrodę Polskiej Akademii Filmowej. Orłem uhonorowano Starskiego również za filmy „Pan Tadeusz” Andrzeja Wajdy i „Pokłosie” Władysława Pasikowskiego.

Do znaczących wyróżnień należą także Złota Żaba na Festiwalu Camerimage oraz nagroda za scenografię do filmu „Oliver Twist” Romana Polańskiego na Sannio Film Festival we Włoszech.

Współpracował z wieloma reżyserami światowymi, m.in. z Johnem Irvingiem, Peterem Webberem, Stijnem Coninxem, Fatihem Akinem. W środowisku filmowym Starski uchodzi za specjalistę w dziedzinie scenografii XIX-wiecznej oraz ilustrującej czas II wojny światowej i Holocaustu.

Allan Starski jest również autorem wielu scenografii do sztuk scenicznych i telewizyjnych. Do najbardziej znanych należą: „Wujaszek Wania” w reżyserii Aleksandra Bardinięgo, „Czarownice z Salem” w reżyserii Zygmunta Hubnera, „Rozmowy z katem” w reżyserii Andrzeja Wajdy (wystawiane przez Teatr Powszechny w Warszawie). Robił także scenografię sztuki „Wytwórnia piose-



© DAVID ZUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

nek” w reżyserii M. Wojtyłki o powstawaniu filmu „Zakazane piosenki” (reż. Leonard Buczkowski, scen. Ludwik Starski).

W ostatnich latach Allan Starski prowadzi międzynarodowe warsztaty i kursy mistrzowskie dotyczące scenografii filmowej. Jest autorem książki „Scenografia”, cenionej wśród adeptów zawodów filmowych.

Laureat Platynowych Lwów na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych za całokształt twórczości (2023 r.) i Polskich Orłów za osiągnięcia życia (2025 r.).

Członek Stowarzyszenia Filmowców Polskich, od 2007 r. członek jego Zarządu Głównego. Członek Polskiej Akademii Filmowej, Europejskiej Akademii Filmowej (EFA) i Amerykańskiej Akademii Sztuki i Wiedzy Filmowej (AMPAS).

Uhonorowany Złotym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” i Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski za „wybitne zasługi dla polskiej i światowej kultury, za osiągnięcia w pracy twórczej i działalności artystycznej”.

Wojciech Siudmak – malarz, rysownik, rzeźbiarz. Urodził się 10 października 1942 r. w Wieluniu. Studiował w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz w École des Beaux-Arts w Paryżu. Od 1966 r. mieszka i tworzy we Francji. Uważany jest za czołowego przedstawiciela tzw. realizmu fantastycznego i zaliczany do kształtującego się nurtu neosurrealizmu.

W 1975 r. w Paryżu Siudmak wraz grupą artystów, pisarzy i naukowców oraz francuskich wydawnictw rozwinęły oryginalny nurt science fiction i fantastyki, który szybko promieniował na inne kraje europejskie. Przełomowy czas w twórczości artysty to realizacja trzech dzieł – w 1975, 1976 i 1977 r. – które stały się plakatami słynnego Festiwalu Filmowego w Cannes.

Jest jednym z najbardziej znanych artystów związanych z Polską. Ceniony przez całą rzeszę czytelników czasopisma „Fantastyka”, a od 2004 r. – miłośników twórczości Franka Herberta i Philipa K. Dicka, bowiem bibliofilskim wydaniom dzieł tych autorów towarzyszą jego oryginalne rysunki. Obecnie artysta kończy rozpoczętą w 2004 r. monumentalną pracę nad cyklem „Diuna” Franka Herberta oraz całością dzieł Philipa K. Dicka, realizując dla każdego tomu serie oryginalnych rysunków. Od 2009 r. pracuje nad dziełami poświęconymi nokturnom Fryderyka Chopina. W 2014 r. wydano dwa tomy „Don Kichota” Cervantesa z rysunkami artysty. Dzieła Siudmaka są rozpowszechnione na całym świecie, pojawiają się na okładkach książek i płyt oraz na plakatach filmowych czy wydarzeń scenicznych. Jego twórczością fascynowali się m.in. Federico Fellini czy George Lucas, a obecnie – Denis Villeneuve, reżyser nagrodzonej Oscarami „Diuny”.

Twórca Światowego Projektu Pokoju i Nagrody Pokoju, których symbolem jest rzeźba „Wieczna miłość” – w mieście narodzin artysty znajduje się jej ponad czterometrowa wersja wykonana z brązu. Jego obrazy, rysunki i rzeźby prezentowano dotychczas na ponad stu wystawach, głównie indywidualnych, w Polsce i za granicą. Ważniejsze z nich to: pierwsza retrospektywa, która odbyła się w 1989 r. w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Palais de Tokyo w Paryżu; wystawa z okazji rozpoczęcia III tysiąclecia na wieży Eiffla w Paryżu; pokaz dzieł na świątyni Ramzesa III w Luk-



© JUSTYNA RADZYŃSKA / GALERIA TOTUART

sorze w Egipcie w 2000 r. Artysta został wielokrotnie odznaczony medalami i nagrodzony, m.in. Krzyżem Oficerskim Orderu Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej w Paryżu w 1999 r., Wielkim Złotym Medalem Akademii Art-Sciences-Lettres w Paryżu w 2013 r., statuetką Złotego Hipolita w 2014 r., statuetką Oxygenusa w 2015 r., Orderem Świętego Stanisława Biskupa i Męczennika w 2022 r. i Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” w 2023 r. W 2016 r. został uhonorowany tytułem Wybitnego Polaka we Francji w kategorii Kultura.

Ponadczasowa sztuka Siudmaka urzeka renesansową perfekcją i wirtuozerią oraz wykraczającą poza normy wyobraźnią, fascynując bogactwem intelektualnym. Jego dzieła są syntezą nurtów science fiction, realizmu fantastycznego i symbolizmu. Świat Siudmaka jest jedyny w swoim rodzaju, pełen osobistej symboliki, fantastycznych postaci i konstrukcji opartych na nieoczekiwanych splotach myślowych. Rządzi w nim dewiza: „Tylko marzenie może przekroczyć wszelkie bariery”.

Tu polska innowacja ma swój początek

Adamed Pharma to polska firma farmaceutyczno-biotechnologiczna z 39-letnim doświadczeniem, która powstała na bazie polskiej myśli naukowej i własnych patentów.



- Prawie 2 800 zatrudnionych Współpracowników
- Ponad 2,4 mld zł na inwestycje i prace badawczo-rozwojowe
- 8 zagranicznych przedstawicielstw
- Kilkadziesiąt rynków zagranicznych, na których jesteśmy obecni
- Blisko 900 produktów w portfolio
- 250 patentów

Udoskonalamy istniejące terapie

Poszukujemy nowych, oryginalnych leków


ADAMED
Dla Rodziny



CANPACK LAUREATEM KONKURSU TERAZ POLSKA



Aluminiowa puszką 500 ml. Format, który zmienił historię.
Od ponad 30 lat z dumą budujemy polski rynek opakowań napojowych.

www.canpack.com



MEBLE[®] WRÓBEL

LAUREAT KONKURSU



TERAZ POLSKA



**Bezpieczeństwo
to nasz priorytet**



**Regulowany stopień
oraz podest**



**Wysoka jakość
materiałów**



**Farby bezpieczne
dla dzieci**



Łatwy montaż



POMOCNIK KUCHENNY - KITCHEN HELPER

Stolarstwo Tomasz Wróbel
Wólka Tanewska ul. Wołoszyny 21c
37-410 Ulanów

 meblewrobel.pl





Unikalne meble dla dzieci i młodzieży



www.meblik.pl



od 1993 roku



producent worków do odkurzaczy

*Jesteśmy z Wami i dla Was już od ponad 30 lat!
Dziękujemy!*

Co sprawia, że K&M jest LIDEREM JAKOŚCI?

- Najwyższa jakość
- Dostępność
- Zadowolenie klienta
- Solidność
- Niezawodność

Poznaj nasz asortyment

- worki domowe
- worki profesjonalne i przemysłowe
- akcesoria, ssawki, filtry
- pochłaniacze zapachów do lodówek
- uchwyty do worków z elastomerem

Siódmy raz z rzędu „ZŁOTE GODŁO”
KONSUMENCKI LIDER JAKOŚCI
w kategorii „Producenci worków do odkurzaczy”



www.k-m.com.pl



OD PROSTEGO POMYSŁU DO CODZIENNEGO NAWYKU MILIONÓW

Dziesięć lat temu mało kto przypuszczał, że 6-cyfrowy kod stanie się symbolem rewolucji płatniczej w Polsce. A właśnie wtedy zaczęła się historia BLIKA. W 2015 roku grupa sześciu polskich banków zjednoczyła się, aby stworzyć system, o jednym prostym założeniu: płatności powinny być szybkie, bezpieczne i dostępne z poziomu aplikacji bankowej – bez noszenia portfela i bez zbędnych komplikacji.

Pomysł szybko zyskał uznanie – użytkownicy przekonali się, że BLIK to nie tylko innowacja, ale realna wygoda na co dzień. Wszystko zaczęło się od wypłat z bankomatów, potem zaś BLIK zyskał popularność podczas zakupów w Internecie, a dziś umożliwia także płatności zbliżeniowe, odroczone oraz rekurencyjne.

Dzięki temu BLIK od lat konsekwentnie umacnia pozycję lidera w e-commerce – obecnie co druga płatność online w Polsce realizowana jest właśnie za jego pomocą. Użytkownicy cenią go za szybkość działania, intuicyjność i wysoki poziom bezpieczeństwa. Potwierdzają to badania KANTAR: BLIK jest najbardziej rozpoznawalną marką płatności bezgotówkowych w Polsce – zna go 96 proc. użytkowników aplikacji bankowych, a 52 proc. z nich wybiera ten system najczęściej.

Dziś o jego sukcesie najlepiej mówią liczby. W 2024 roku Polacy wykonali za pomocą BLIKA 2,4 mld transakcji, o łącznej wartości 347,3 mld zł. Jednak wpływ tego systemu nie ogranicza się do ułatwiania codziennych płatności milionów Polaków. Jak pokazuje raport EY, BLIK ma wymierny wpływ na gospodarkę – w ciągu ostatniego roku wspierał generowanie 42 mld zł wartości dodanej, co odpowiada 1,2% polskiego PKB, czyli tyle, ile roczne wydatki państwa na szkolnictwo wyższe.

Mimo, że Polska pozostaje najważniejszym rynkiem dla rozwoju BLIKA, to kolejnym celem jest przeniesienie tego sukcesu poza granice kraju. Dlatego też prowadzona jest intensywna ekspansja zagraniczna, a BLIK aktywnie włącza się w inicjatywy paneuropejskie, wspierające rozwój nowoczesnych usług płatniczych. System jest już dostępny na Słowacji, a wkrótce zadebiutuje także w Rumunii. To naturalny kierunek dla technologii, która skutecznie odpowiada na potrzeby użytkowników i sprawdza się w codziennym funkcjonowaniu.



POLSKA
ORGANIZACJA
TURYSTYCZNA



MIEJSCE PEŁNE PRZYGÓD



☎ 41 310 10 13 / 533 979 221

✉ rezerwacja.baltow@jurapark.pl

📍 ul. Bałtów 8a 27-423 Bałtów,
woj. świętokrzyskie



🌐 www.juraparkbaltow.pl

f /parkbaltow

📷 /baltowski_kompleks_turystyczny



TRASKO
INVEST

BUDUJEMY DLA WYMAGAJĄCYCH



www.trasko.pl



“Tworzymy przyszłość medycyny”



**Nie chodzi tylko o sprzęt.
Chodzi o ludzi.
O pasję.
O przyszłość medycyny.**

Od ponad 30 lat budujemy INMED z przekonaniem, że technologia i jakość mogą – i powinny – iść w parze. Jako firma wywodząca się z Dolnego Śląska, dostarczamy kompletne, nowoczesne i precyzyjne rozwiązania dla szpitali i placówek medycznych – w Polsce i na całym świecie.

To, co robimy, najlepiej oddaje jedno zdanie:

„Od podłogi po sufit” – tak kompleksowo podchodzimy do wyposażania szpitali.

Z zewnątrz to może wyglądać jak techniczna praca: projektowanie, produkcja, montaż.

Ale jeśli spojrzeć głębiej – to historia ludzi, którzy tworzą technologię z duszą. Projektujemy z empatią. Montujemy z precyzją. Inwestujemy w jakość i estetykę, bo wiemy, że w medycynie liczy się każdy szczegół.

Co robimy?

Specjalizujemy się w tworzeniu:

- systemów rurociągowych do gazów medycznych,
- ściennych jednostek zaopatrzenia medycznego,
- sufitowych jednostek zaopatrzenia medycznego - mostów i kolumn anestezjologicznych i chirurgicznych,
- innowacyjnych podłogowych stanowisk zaopatrzenia medycznego.

Nasze produkty można znaleźć w szpitalach w całej Polsce, a także w Niemczech, Francji, Czechach, Belgii, Zjednoczonych Emiratach Arabskich, Kanadzie, Wietnamie czy Nowej Zelandii.

Kim jesteśmy?

Jesteśmy zespołem inżynierów, projektantów, techników i specjalistów, którzy od trzech dekad rozwijają markę opartą na wartościach: odpowiedzialności, rzetelności i szacunku dla człowieka. Wszystko, co robimy, powstaje w naszym własnym, nowoczesnym zakładzie produkcyjnym w Krępicach pod Wrocławiem – na ponad 5000 m² powierzchni.

INMED to nie tylko fabryka. To środowisko ludzi z pasją – tych, którzy zostają z nami na lata i współtworzą kulturę organizacyjną opartą na zaufaniu, stabilności i rozwoju.

INMED S.A. to firma z polskimi korzeniami i światową jakością. Łączymy najnowsze technologie z odpowiedzialnością społeczną. Wspieramy szpitale, fundacje, dzieci, a także ochronę środowiska.

Dbamy o komfort pracy i jakość życia – zarówno pacjentów, jak i pracowników służby zdrowia.



Ruszam w świat z AC bez wad!

Autocasco All Risk w TUZ Ubezpieczenia, według nas – bez wad.
Mamy na to konkretne dowody:

- 1 Ochrona od zniszczenia, uszkodzenia i kradzieży w wyniku wszystkich ryzyk (all risk)*, dla pojazdów w wieku nawet 20 lat!
- 2 Bez nieprzyjemnych zaskoczeń przy ustalaniu kwoty odszkodowania:
 - brak udziałów własnych, czyli odpowiedzialność od 1 złotówki
 - brak franszyzy integralnej, czyli odpowiedzialność za najmniejsze nawet szkody
 - brak potrąceń amortyzacyjnych przy rozliczaniu kosztu naprawy**
 - brak redukcji sumy ubezpieczenia***, czyli konieczności doubezpieczenia po szkodach częściowych.
- 3 1 zł za ubezpieczenie bagażu do 5000 zł, również od kradzieży - w tym: rowerów, nart, desek snowboardowych, odzieży, obuwia, wózków i fotelików.
- 4 Trzy atrakcyjne warianty produktu, zróżnicowane ceną i sposobem likwidacji szkody:
 - Kosztorys, czyli „gotówka do ręki”
 - Sieć Naprawcza TUZ, a w niej usługa „door to door”, samochód zastępczy na cały czas naprawy i oryginalne części
 - Serwis, w tym ASO, niezależnie od wieku pojazdu!
- 5 Oferta dla pojazdów w leasingu/kredycie.
- 6 Odpowiedzialność również za powłoki ceramiczne - do 3000 zł, w okresie gwarancji producenta.

* Z uwzględnieniem wyłączeń opisanych w OWU, dostępnym na stronie www.tuz.pl

** Z wyłączeniem szkód polegających na uszkodzeniu ogumienia, akumulatora, baterii w pojazdach elektrycznych, elementów ciernych układu hamulcowego i sprzęgła, amortyzatorów, elementów układu wydechowego.

*** Z wyłączeniem ubezpieczenia bagażu.



Restrukturyzacja.

Ratunek dla przedsiębiorstw

w kłopotach finansowych.



Dowiedz się więcej



Zeskanuj mnie!



MIKULEWICZ OSTASZEWSKI

KANCELARIA ADWOKACKA SPÓŁKA KOMANDYTOWO-AKCYJNA



Zaufaj ekspertom. U nas zawsze bezpłatna konsultacja!

Adres: ul. Zygmunta Stomińskiego 15/8, 00-195 Warszawa

Tel.: (+48) 22 118 27 87 / (+48) 508 687 456

Mail: sekretariat@mlo-kancelaria.pl



TRADYCJA GWARANCJĄ SUKCESU!

Zakład Przetwórstwa Mięsnego PŁATEK
znajduje się w malowniczej wiosce
pod Krakowem.

Wędliny przez nas produkowane
to wyroby najwyższej jakości,
jak również wygładzie.

Są wędzone aromatycznym dymem
pochodzącym z drzew: buku i olchy,
dzięki czemu mają intensywny aromat
i niepowtarzalny smak.

Firma posiada szeroką ofertę
asortymentową,
która z roku na rok jest coraz bogatsza:
kielbasy, kabanosy, wędzonki
oraz wędliny podrobowe.



Przetwórstwo Mięsne „Płatek” Spółka Jawna
Nowa Wieś Szlachecka,
ul. Gościniec 4, 32-060 Liszki
tel. 12 270 25 83 kom. 533 702 583



Nasze social media



FACEBOOK



TIK-TOK

WANNY WOLNOSTOJĄCE



Polimat®

POLSKI PRODUCENT
WANIEŃ I BRODZIKÓW



www.polimat.com.pl

Nasz wentylator - Twój komfort...

✓ POZIOM CIŚNIENIA AKUSTYCZNEGO
W POMIESZCZENIU | **22**
dBA

✓ WYDAJNOŚĆ NA KRATKACH
WENTYLACYJNYCH OD | **50-100**
m³/h

✓ MOC | **3-6**
WAT

WYSOKOWYDAJNY
WENTYLATOR DACHOWY

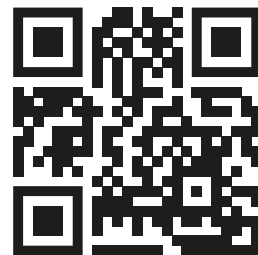
ORA-160



Skontaktuj się z nami:
+48 (32) 203 71 47
www.uniwersal.com.pl



więcej niż
wafle.



Od ponad 30 lat produkujemy chrupiące wafle do lodów,
które łączą tradycyjny smak z nowoczesną wizją.

Soforek to nie tylko produkt –
to także wsparcie dla młodych talentów i lokalnych inicjatyw.



www.soforek.pl



handlowy@soforek.pl



+48 693 014 000



facebook.com/soforek



[soforek_wiecej_niz_wafle](https://www.instagram.com/soforek_wiecej_niz_wafle)

Producent: SOFOREK Sp. z o.o. Sp. K., 64-820 Szamocin, Os. Smolary 4

SOFOREK sponsor główny kadr narodowych



POLSKI
ZWIĄZEK
JEŹDZIECKI

LYSON

Naturalnie
z miodem

www.pasiekalyson.pl

MIODOWY
KŁOS

DAKTYL

BEZ DODATKU CUKRU

MIODOWY
KŁOS

SŁONECZNIK

BEZ DODATKU CUKRU

BEZ
DODATKU
CUKRU

SIŁA I MOC MIODU
AKTYWNOŚĆ I ZDROWIE

MIODOWY KŁOS





RESPECT ENERGY

Oszczędzaj nawet 30% na energii w firmie



Wykonaj bezpłatną analizę faktury
- online, w mniej niż 1 minutę



100% zielonej energii dla firm to:

- ✓ Niższa cena energii
- ✓ Brak opłaty handlowej
- ✓ Brak ukrytych opłat
- ✓ Gwarancja stałej ceny nawet na 10 lat
- ✓ Wydłużony termin płatności
- ✓ Prosta zmiana sprzedawcy online
- ✓ Wsparcie na każdym etapie



Jesteśmy największym, niezależnym, polskim sprzedawcą energii



100%
polskiego
kapitału



12 lat
doświadczenia



27 rynków
zagranicznych



1000
polskich
wytwórców OZE

Termin „100% zielona energia” oznacza, że Respect Energy zapewnia pozyskanie gwarancji pochodzenia potwierdzających wytworzenie ze źródeł odnawialnych i wprowadzenie do sieci ilości energii odpowiadającej całości energii elektrycznej sprzedanej Klientom przez Respect Energy w ramach usługi kompleksowej.

respectenergy.pl



POCZUJ MOC

naturalnej odporności

**Jogurt śmietankowy ze Strzałkowa
bez laktozy z nie mniej niż
1 mld żywych bakterii BB-12**

Prosty skład- czysta etykieta

Stworzony z mleka od lokalnych, polskich dostawców. Bez dodatków, bez konserwantów, bez kompromisów.

Bez laktozy- bez ograniczeń

Idealny dla osób z nietolerancją laktozy lub dbających o dietę lekkostrawną.

BB-12- 2,5 mld powodów, by poczuć się lepiej

Każde opakowanie 180 g zawiera aż 2,5 mld żywych bakterii *Bifidobacterium*. Najlepiej przebadany szczep na świecie, który w naturalny sposób pomaga zadbać o jelita i dobre samopoczucie każdego dnia.



nie mniej niż

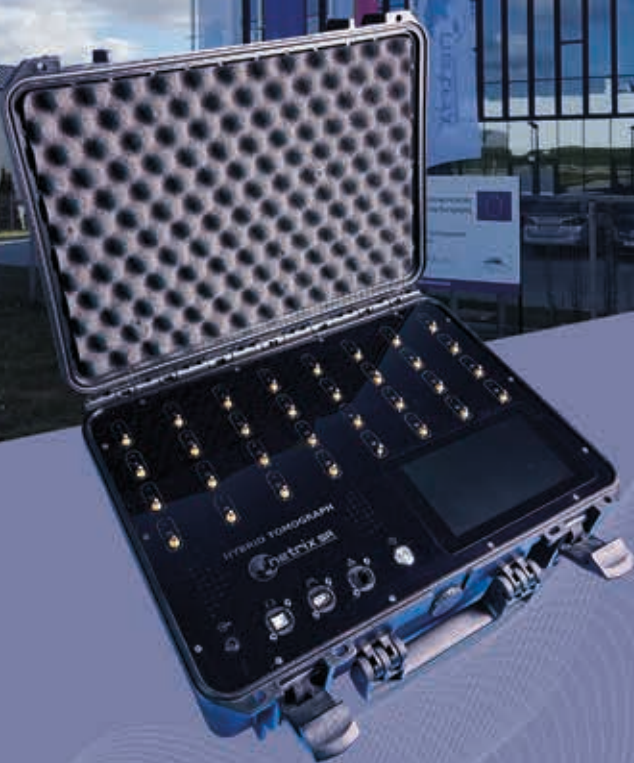
1 MLD

żywych bakterii
Bifidobacterium



mleczarnia_stralkowo

www.smu.com.pl



Wspieramy • Wdrażamy • Wzmacniamy
INNOWACJE

NOWOCZESNE TECHNOLOGIE DLA PRZEMYSŁU I BIZNESU



GRUPA **NETRIX**
You need Our Solutions

netrix
LINK

NETRIX LINK
Instytucja otoczenia biznesu

netrix
EDGE

NETRIX EDGE
Branding, Strategia, PR & Komunikacja

netrix
RDI

NETRIX RDI
Centrum Badawczo - Rozwojowe

netrix
ICE

NETRIX ICE
Systemy Informatyczne

netrix
VC

NETRIX VC
Fundusz Venture Capital

LUBLIN

• RZESZÓW

• WARSZAWA

• GDAŃSK

netrix.com.pl



Teraz *biznes*

 **Targi Kielce**
exhibition & congress centre

BLACHY PRUSZYŃSKI



RAZEM
BUDUJEMY POLSKĘ

www.pruszynski.com.pl

